

ВОЗЬМИ КАТАЛОГ
БЕСПЛАТНО!



ОСЕННИЕ

ИДЕИ

2024

10 МАСТЕР-КЛАССОВ

Содержание

Мастер-классы



Декоративный венок
«В осеннем лесу»

СТР.
2



Флористическая
композиция
«Ежиные хлопоты»

6



Браслет из бусин
«Изысканная осень»

12



Скрап-открытка
«Осенний урожай»

20



Картина темперой
«Подсолнухи»

26



Набор капкейков
«С Днем учителя!»

СТР.
32



Панно для фотографий
в технике макраме

стр.
38



Рисунок шерстью
«Мухоморы»

42



Вязаные
митенки

50



Стильный костюм
с брюками палаццо

58



Схема для вышивания

стр.
62



1500 РУБ.

≈ СТОИМОСТЬ
РАСХОДНЫХ
МАТЕРИАЛОВ
НА ОДНО ИЗДЕЛИЕ

ДЕКОРАТИВНЫЙ ВЕНОК «*В осеннем лесу*»

Дали задание сделать поделку в школу или детский сад? Каждый родитель сталкивается с этой проблемой. Если нет возможности собрать и заготовить природные материалы, то все необходимое вы найдете в товарах для флористики BLUMENTAG. Буквально за час-другой можно изготовить оригинальный венок на осеннюю тематику. Такая композиция, в отличие от натуральной, никогда не завянет, ее детали не станут ломкими и хрупкими, а цвета останутся яркими и насыщенными.



МАТЕРИАЛЫ ИНСТРУМЕНТЫ

- 1 Декоративные элементы BLUMENTAG «Листья клена», арт. ALT-03, 01
- 2 Каркас флористический BLUMENTAG, арт. MRB-69, Ø 25 см, 3 см, коричневый
- 3 Декоративная лента BLUMENTAG, арт. LRW-50, 63 мм, 014 оранжевый
- 4 Мох стабилизированный BLUMENTAG, окрашенный, 50 г, арт. BMSR-50С, 01 желтый арт. BMSR-50, 04 хаки

- 5 Искусственное растение BLUMENTAG, «Хризантема», арт. АТJ-38, 02, 35 см
- 6 Декоративные элементы BLUMENTAG, арт. VDF-05, 01 мухоморы, 2,5 см, 6 шт.
- 7 Муляж в миниатюре BLUMENTAG, «Мухомор», арт. RDF-01, 01, 3,1 x 3,7 см, 6 шт.
- 8 Пистолет клеевой для творчества Micron, арт. MGG-01, Ø 7.2 мм
- 9 Ножницы универсальные GAMMA, арт. U-9016



- 1 На круглый флористический каркас BLUMENTAG (арт. MRB-69) приклеиваем декоративные листья BLUMENTAG (арт. ALT-01) с помощью клеевого пистолета Micron (арт. MGG-01). Располагаем их в нижней части венка. Несколько листьев располагаем с задней стороны. Яркие цвета кленовых листьев, близкие к натуральным природным оттенкам, создают настроение осеннего листопада.
- 2 В промежутки между листьями подклеим небольшие кусочки стабилизированного мха BLUMENTAG (арт. BMSR-50), чередуем мох желтого цвета и цвета хаки.
- 3 На кочки мха подклеиваем по 1–2 мухомора BLUMENTAG (арт. VDF-05 и RDF-01). Стараемся утопить их ножки в мох или спрятать под листьями, как у настоящих грибов.
- 4 Дополним композицию осенними желтыми искусственными цветами BLUMENTAG (арт. АТJ-38).
- 5 Сделаем из ленты BLUMENTAG (арт. LRW-50) широкий бант. Приклеим его в нижней части венка.
- 6 Осенний декоративный венок готов!





1000 РУБ.

≈ СТОИМОСТЬ
РАСХОДНЫХ
МАТЕРИАЛОВ
НА ОДНО ИЗДЕЛИЕ

ФЛОРИСТИЧЕСКАЯ КОМПОЗИЦИЯ

«Ежикные хлопоты»

Предлагаем вариант простой композиции из спила, натурального стабилизированного мха, декоративных листьев и обычного детского пластилина. Вам не нужно идти специально в лес и собирать природные материалы – все необходимое есть в ассортименте ТМ BLUMENTAG. Здесь найдутся не только декоративные листья, но даже яркий, пушистый мох или шишки необычной формы. Флористические материалы подвергнуты специальной обработке и окрашиванию, благодаря чему изделия получатся более прочными и долговечными.



МАТЕРИАЛЫ ИНСТРУМЕНТЫ

- 1 Срез дерева BLUMENTAG, арт. СРЕЗ-26, Ø 20 см, береза, 1 шт.
- 2 Декоративные элементы BLUMENTAG, «Листья клена», арт. ALT-03, 01, 11 x 13,5 см, 6 шт.
- 3 Набор природных материалов BLUMENTAG, арт. SDE-02, 01, 100 г
- 4 Шишки ликвидамбара BLUMENTAG, арт. PIF-09, 01, Ø 2,5 см
- 5 Мох стабилизированный BLUMENTAG, арт. BMSR-50С, окрашенный, 50 г, 01 желтый
- 6 Пластилин классический «Лео. Яркое», арт. LBMC-0112, 240 г, 12 цветов
- 7 Пистолет клеевой Micron, арт. MCG-01, Ø 7,2 мм
- 8 Ножницы GAMMA, арт. U-9016, 160 мм



ДЕКОРАТИВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ

Декоративные элементы BLUMENTAG используются во флористике, в композициях из искусственных цветов, в букетах из конфет, в топиариях, в декоре интерьера. Прекрасно подойдут в качестве самостоятельного аксессуара или украшения для домашней кухни, витрин магазинов, ресторанов и кафе.



МОХ

Мох BLUMENTAG широко применяется во флористике, в цветочных композициях, при создании топиариев, в декоре интерьеров, и т. п. Его часто используют для заключительного оформления готовой композиции – он придает ей свежесть и делает более натуральной. Стабилизированный мох выглядит абсолютно живым, так как изготовлен из натурального мха. Он мягкий и упругий и таким будет оставаться долгие годы.



1



2



3



4



5



6

- 1 Из пластилина «Лео. Ярко» (арт. LBMC-0112), смешивая коричневый и белый цвета, слепим овальное тело ежика. Мордочку сделаем более светлого оттенка. Для лапок дополнительно скатаем 4 коричневых шарика.
- 2 На срез дерева BLUMENTAG (арт. СРЕЗ-26) приклеиваем желтые и оранжевые декоративные листья BLUMENTAG (арт. ALT-03). На них по центру помещаем пластилиновую заготовку.
- 3 Обклеиваем тело круглыми шишечками BLUMENTAG (арт. PIF-09), светлую часть носика оставляем свободной.
- 4 На кончик носа приклеиваем небольшую аккуратную шишку из набора природных материалов BLUMENTAG (арт. SDE-02, 01). Вокруг ежика располагаем сублимированный мох BLUMENTAG (арт. BMSR-50C), приклеиваем его к основанию.
- 5 Слепим лапки и красное яблоко. Приклеиваем их на спинку ежика.
- 6 Последний штрих – добавим глазки и щечки. Пластилиновый ежик готов отправиться на осеннюю прогулку!



ПЛАСТИЛИН

Пластилин «Лео» серии «Ярко» предназначен для лепки и моделирования, для детей школьного и дошкольного возраста. Он хорошо разминается, не липнет к рукам и не окрашивает их, не крошится во время работы, не пачкает рабочую поверхность.



КЛЕЕВОЙ ПИСТОЛЕТ

Клеевой пистолет Micron – удобный инструмент для быстрого склеивания разных материалов: дерева, ткани, бумаги, стекла, керамики, кожи, металла и т. д. Можно использовать цветной и прозрачный клей. В комплекте с пистолетом идут два прозрачных стрежня и инструкция по применению. Специальный клапан, встроенный в корпус, препятствует нежелательному вытеканию клея и экономит материал.





ДЛИНА
БРАСЛЕТА:
18.5 см

650 РУБ.

≈ СТОИМОСТЬ
РАСХОДНЫХ
МАТЕРИАЛОВ
НА ОДНО ИЗДЕЛИЕ

БРАСЛЕТ ИЗ БУСИН *«Изысканная осень»*

Браслет из бусин Zlatka в осенней расцветке – это украшение, которое отражает теплые и яркие оттенки осенних листьев. Отлично подойдет для осенних повседневных образов, добавляя им нотку тепла и уюта. Он будет прекрасным дополнением к вашему осеннему гардеробу, придавая ему особый шик. Носите его на работу, прогулку по парку или на вечернюю встречу с друзьями – он подчеркнет ваш индивидуальный стиль и привлечет восхищенные взгляды окружающих.



ВСЕ ФОТО
МАСТЕР-КЛАССА
ПРЕДСТАВЛЕНЫ
НА САЙТЕ
[https://leonardo.ru/
mclasses/](https://leonardo.ru/mclasses/)



МАТЕРИАЛЫ ИНСТРУМЕНТЫ

- 1 Бисер Чехия GAMMA, 10/0, 2,3 мм, круглый, F391 (18112) св. медный/металлик
- 2 Бусина акрил Zlatka, арт. ARO, 7 x 8 мм, 25 г, 132 красный, 150 оранжевый, 191 коричневый
- 3 Замок-слайдер магнитный Zlatka, арт. FMK-M08, 10 x 30 мм, 02 под золото
- 4 Леска для бисера Zlatka, арт. DF-02, Ø 0,2 мм, 100 м, 01 белый
- 5 Коврик для бисера Zlatka, арт. KVR, полиэстер, 30 x 23 x 0,4 см
- 6 Лоток для бисера Zlatka, арт. TRB, 7,4 x 7,4 см, 01 белый
- 7 Иглы бисерные сталь GAMMA, арт. HN-30, №11
- 8 Ножницы Micron, арт. VIT-04

БУСИНЫ

Бусины Zlatka используются для изготовления бус, браслетов, колец и другой бижутерии, аксессуаров, для декорирования одежды и разнообразных творческих поделок. Богатая палитра цветов и разнообразие материалов делают продукцию Zlatka незаменимой в создании хендмейд-бижутерии.

ЛОТОК ДЛЯ БИСЕРА

Предназначен для хранения мелких предметов. Благодаря треугольной форме лотка содержимое удобно высыпать на стол или другую рабочую поверхность. Несколько треугольных лотков можно компактно расставить на столе, чтобы материалы были под рукой во время работы.



1



2



3



6



7



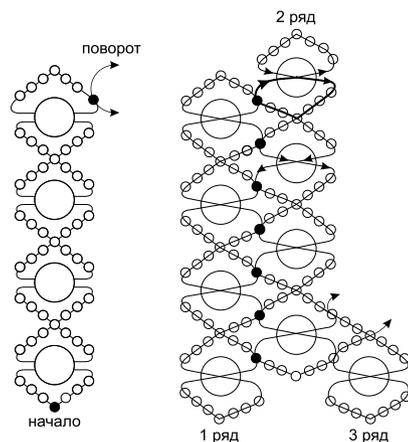
8



4



5



9



10



11

- 1 Бусины акриловые Zlatka (арт. ARO) и бисер Чехия GAMMA распределяем по лоткам Zlatka (арт. TRB). Отрезаем леску Zlatka (арт. DF-02) длиной удобной для работы, примерно 1 м. В плетении участвуют оба конца лески. Плетем по схеме, нанизываем 7 бисеринок и замыкаем красной бусиной в круг (крест) проходя леской через бусину другим концом. Таким образом, оба конца лески перекрещиваются внутри этой бусины. Подтягиваем плетение на середину лески.
- 2 На каждую леску нанизываем по 3 бисеринки и замыкаем 4-й бисеринкой. Первый элемент 1-го ряда готов.
- 3 На каждую леску нанизываем по 3 бисеринки и замыкаем оранжевой бусиной. Далее нанизываем по 3 бисеринки и замыкаем 4-й бисеринкой. Второй элемент готов.
- 4 Нанизываем на каждую леску по 3 бисеринки, замыкаем бусиной коричневого цвета, снова по 3 бисеринки и замыкаем 4-й бисеринкой.
- 5 Продолжаем плетение по схеме. Бусины чередуем по цвету.

- 6 1-й ряд плетем на длину 16 см и выполняем поворот на 2-й ряд. Всего 16 элементов. После бусины на левую леску нанизываем 6 бисеринок и 7-й бисеринкой замыкаем.
- 7 На левую леску продеваем бусину красного цвета и 7 бисеринок, далее этой же леской проходим через красную бусину, замыкаем.
- 8 На леску, которая ближе к 1-му ряду надеваем 2 бисеринки, а на другую леску 3 бисеринки. Замыкаем одной бисеринкой.
- 9 На левую, которая ближе к 1-му ряду надеваем 2 бисеринки и далее проходим леской через одну бисеринку 1-го ряда.
- 10 На другой конец лески продеваем 3 бисеринки и замыкаем бусиной коричневого цвета. Далее леску, которая ближе к 1-му ряду пропускаем через бисеринку 1-го ряда.
- 11 Таким же способом плетем 16 элементов 2-го ряда.



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23

- 12 Выполняем поворот на 3-й ряд.
- 13 3-й ряд начинаем с бусины коричневого цвета. На правую леску нанизываем бусину и 7 бисеринок, далее этой же леской проходим через бусину и замыкаем.
- 14 На левую леску нанизываем 2 бисеринки, на правую 3 бисеринки. Замыкаем элемент одной бисеринкой. Продолжаем плетение по схеме.
- 15 В 3-м ряду плетем 16 элементов.
- 16 Приступаем к присоединению замка Zlatka (арт. FMK-M08). Плетение 3-го ряда завершаем на вершине элемента. Нанизываем по одной бисеринке на каждую леску и замыкаем одной бисеринкой. Снова нанизываем по одной бисеринке, далее оба конца лески продеваем в одно отверстие бисеринки и замыкаем.
- 17 Подхватываем крайнюю петлю на замочке и снова проходим через все бисеринки в обратном направлении.
- 18 Далее левый конец лески уводим во 2-й ряд к красной бусине. Для этого нанизываем 2 бисеринки и продеваем леску через 3 бисеринки на вершине красной бусины 2-го ряда. Нанизываем одну бисеринку, подхватываем центральную петлю на замочке и снова проходим через эту же бисеринку.

- 19 Леску уводим к бусине первого ряда, проходим через 3 бисеринки, нанизываем 2 бисеринки и продеваем леску через вершину одной бисеринки 1-го ряда. Нанизываем 3 бисеринки и замыкаем в круг. Леску выводим к вершине. Нанизываем 2 бисеринки, подхватываем крайнюю петлю на замочке, проходим через одну бисеринку, нанизываем одну бисеринку и леску уводим в левый край, к основанию бусины.
- 20 По краям браслета плетем элемент из 4 бисеринок. Элементы чередуем, пропуская одну бусину. Первый элемент плетем на красной бусине с левой стороны, далее леску уводим на правую сторону и плетем второй элемент над оранжевой бусиной.
- 21 Леску уводим к левому краю и плетем третий элемент над оранжевой бусиной. Леску уводим вправо и плетем четвертый элемент над коричневой бусиной.
- 22 Дойдя до противоположного конца браслета, присоединяем замочек.
- 23 Все концы лески уводим в плетение, фиксируем узлами и концы прячем в бусинах, лишнее обрезаем. Браслет готов.



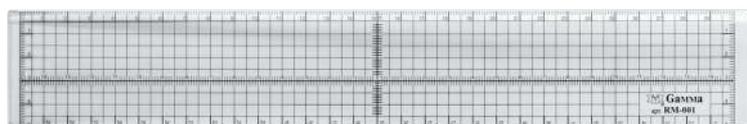
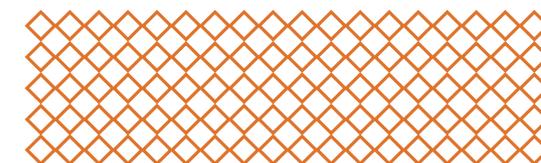
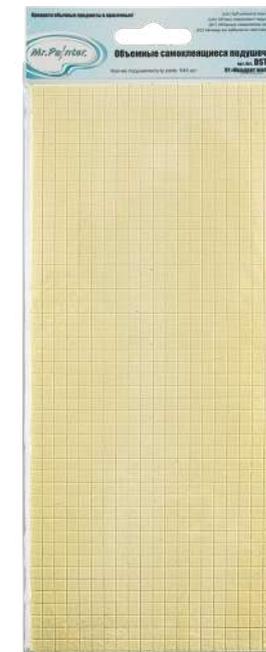
95 РУБ.

≈ СТОИМОСТЬ
РАСХОДНЫХ
МАТЕРИАЛОВ
НА ОДНО ИЗДЕЛИЕ



СКРАП-ОТКРЫТКА «Осенний урожай»

Тема осени обычно ассоциируется с красными и желтыми оттенками в природе, а также изображениями ягод, грибов и осенних листьев. Дополните поздравления с осенними праздниками оригинальной открыткой с симпатичным ежиком. Для ее создания вам понадобится бумага и декоративные элементы Mr. Painter, клей и ножницы.

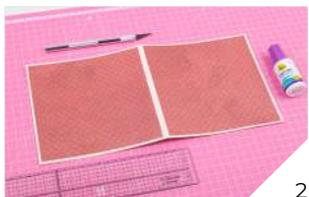


МАТЕРИАЛЫ ИНСТРУМЕНТЫ

- 1 Бумага для скрапбукинга Mr. Painter, арт. PSR 2609 «Теплая осень», 190 г/м², 30,5 × 30,5 см
- 2 Бумага для скрапбукинга Mr. Painter, арт. PST, 216 г/м², 30,5 × 30,5 см, 41 Нежный лютик, св. желтый
- 3 Декоративные элементы «Листья» Mr. Painter, арт. PFL-04, 12 шт., 12 красно-оранжевый
- 4 Декоративные элементы Mr. Painter, арт. CIB-07, 13,5 × 9,5 см, 160703 «Осень в кармане»
- 5 Палочки для биговки Mr. Painter, арт. BNP-04, белые
- 6 Нож для художественных работ Mr. Painter, арт. HKN-02
- 7 Ножницы универсальные GAMMA, арт. U-9016, 160 мм
- 8 Клей ПВА с кисточкой «Лео. ШколаСад», арт. LGB-20, 20 г
- 9 Заготовки «Надписи для открыток» Mr. Painter, арт. MCB-03, 7 × 1,5 см, 02 Поздравляю, под золото
- 10 Объемные самоклеящиеся подушечки Mr. Painter, арт. DST-02, 23,5 × 10 см, 01 «Квадрат малый»
- 11 Линейка универсальная с металлическим краем GAMMA, арт. RM-001, 30 × 5 см



1



2



3



4



5



6



7



8



9

- 1 Лист однотонной скрап-бумаги Mr. Painter (арт. PST) разрезаем пополам при помощи макетного ножа Mr. Painter (арт. HKN-02) и линейки GAMMA (арт. RM-001). Складываем деталь пополам. Сгиб будет более ровный, если его делать палочкой для биговки Mr. Painter (арт. BNP-04).
- 2 Из листа бумаги Mr. Painter (коллекции «Теплая осень» арт. PSR 2609) вырезаем два квадрата со стороной 14,5 см. Наклеиваем их на две стороны открытки с внешней стороны при помощи клея ПВА «Лео» (арт. LGB-20).
- 3 Приготовим еще две квадратные подложки 10 × 10 и 7 × 7 см, мелкие вырубные элементы Mr. Painter (арт. CIB-07) и надпись «Поздравляю» Mr. Painter (арт. MCB-03).
- 4 На правую сторону открытки приклеиваем друг на друга подготовленные ранее подложки.
- 5 Собираем композицию из трех вырубок: сам ежик, кресло-качалка и осенний букет из листьев.
- 6 Располагаем ежика в центре открытки. Вокруг добавим дары осени: грибную корзинку и тыкву.

- 7 На объемные подушечки Mr. Painter (арт. DST-02) приклеиваем надпись «Поздравляю».
- 8 Под надпись и подложку подклеим красно-оранжевые декоративные листья Mr. Painter (арт. PFL-04). Это придаст работе дополнительный объем.
- 9 Наша милая открытка к осенним праздникам готова!

БУМАГА

Однотонная бумага для скрапбукинга Mr. Painter арт. PST идеально подходит для создания скрап-страниц, открыток, приглашений. Бумага окрашена в массе, благодаря чему на сгибах и срезах сохраняется цвет. Бумага для скрапбукинга Mr. Painter арт. PSR с уникальными дизайнами выпускается тематическими сериями. В ассортименте представлена бумага в листах поштучно и наборы. Можно дополнить свою работу другими декоративными элементами из серии. Размер бумаги: 30,5 × 30,5 см.



840 РУБ.

≈ СТОИМОСТЬ
РАСХОДНЫХ
МАТЕРИАЛОВ
НА ОДНО ИЗДЕЛИЕ

КАРТИНА ТЕМПЕРОЙ

«Подсолнухи»

Осень уже раскинула свои пестрые покрывала и позолотила все вокруг! Художественная акриловая темпера VISTA-ARTISTA поможет вам запечатлеть последние яркие символы ранней осени – желтые, зрелые подсолнухи. С нашим мастер-классом вы сможете легко создать замечательный пейзаж, пошагово выполняя инструкции профессионального художника. Передайте с помощью красок тихий золотистый цвет шляпок, прозрачность воздуха и синеву осеннего неба!



МАТЕРИАЛЫ ИНСТРУМЕНТЫ

- 1 Холст грунтованный на подрамнике VISTA-ARTISTA, арт. PLFG-3040, 100% лен мелкозернистый
- 2 Краска темпера VISTA-ARTISTA, арт. VATP-40, 40 мл, 104 лимонная, 120 желтая, 319 бордо, 322 красная яркая, 507 церулеум, 605 зеленая светлая, 621 зеленая темная, 901 черная, 902 белила титановые
- 3 Ластик беспылевой VISTA-ARTISTA, арт. VADF
- 4 Палитра бумажная VISTA-ARTISTA, арт. PSP-2330
- 5 Чернографитный карандаш VISTA-ARTISTA, арт. VAGP, ТМ (НВ)
- 6 Кисть синтетика VISTA-ARTISTA, арт. 50232-02, №02, плоская, короткая ручка
- 7 Кисть синтетика VISTA-ARTISTA, арт. 70112-06, №06, плоская, длинная ручка
- 8 Кисть синтетика VISTA-ARTISTA, арт. 70112-10, №10, плоская, длинная ручка



VISTA-ARTISTA®

КИСТИ

Кисти VISTA-ARTISTA представлены в широком ассортименте. Используются для различных техник и отличаются разнообразием форм (круглые, плоские, овальные, веерные) и материалов (белка, синтетика, колонок, щетина).



ТЕМПЕРА

Темпера художественная акриловая VISTA-ARTISTA дает плотное матовое бархатистое покрытие, устойчивое к внешним воздействиям и долго сохраняющее цветовой тон. Краска быстро высыхает, не желтеет, не требует защитного лака, а после высыхания становится водостойкой. При работе темперными красками можно использовать различные приемы живописи – лессировки, пастозное письмо. Художественная акриловая темпера VISTA-ARTISTA подходит для работы на любых поверхностях.





1



2



3



7



8



4



5



6



9



10

- 1 Сначала выполним эскиз на холсте VISTA-ARTISTA (арт. PLFG-3040), используя чернографитный карандаш VISTA-ARTISTA (арт. VAGP).
- 2 Начинаем писать с самых темных мест – сердцевин подсолнухов. Для этого используем цвета темперы VISTA-ARTISTA (арт. VATP-40): желтый, бордо, красный яркий и черный. Смешиваем их предварительно на палитре VISTA-ARTISTA (арт. PSP-2330) примерно в равных пропорциях. Полученный оттенок наносим кистью (арт. 70112-06, плоская, длинная ручка №06) на холст.
- 3 Используя желтую и красную краски, отметим длинными мазками лепестки.
- 4 Продолжаем с другой стороны цветов добавлять лепестки более светлого оттенка. Используем желтый и лимонный цвета.
- 5 Смешав желтый и церулеум, выполним подмалевок под листья.
- 6 Начнем прописывать небо, используя чистый без примесей оттенок церулеум.

- 7 Заполняем этим цветом все свободное пространство неба вокруг цветов.
- 8 Немного осветлим середину самого крупного цветка, используя желтый цвет. Работаем тонкой кистью.
- 9 Уточним прожилки на листьях, используя темно-зеленый цвет.
- 10 Картина готова! При желании после высыхания краски можно покрыть картину лаком.

ХОЛСТ

Холст грунтованный на подрамнике VISTA-ARTISTA арт. PLFG изготавливается из 100% льна. Льняные ткани обладают прочностью и стойкостью к воздействиям влаги и температуры, что гарантирует долговечность изделия. Благодаря ручной обработке льняного материала волокна ткани не теряют своей формы, сохраняется своеобразие зернистости холста, имеющее большое значение для живописи. Мелкозернистый холст идеально подходит для прорисовки деталей, портретной живописи. Многослойная ручная грунтовка обеспечивает прочную связь основы и красочного слоя.



480 РУБ.

≈ **СТОИМОСТЬ
РАСХОДНЫХ
МАТЕРИАЛОВ
НА ОДНО ИЗДЕЛИЕ**

(без учета стоимости
продуктов)



НАБОР КАПКЕЙКОВ

«С днем
учителя!»

В честь Дня учителя мы предлагаем приготовить нежные капкейки, которые украшены шоколадным декором в виде цифр и букв. Каждый капкейк завернут в яркий бумажный стаканчик и в специальную кондитерскую упаковку S-CHIEF. Благодаря специальным отделениям для каждого капкейка, они останутся невредимыми во время транспортировки.



МАТЕРИАЛЫ ИНСТРУМЕНТЫ

- 1 Форма силиконовая для конфет S-CHIEF, арт. SPC-0141, цифры + буквы арт. SPC-0121, алфавит арт. SPC-0114, листья
- 2 Форма металлическая для кексов, маффинов, капкейков S-CHIEF, арт. FPC-0043, 26,5 x 18,8 см
- 3 Бумажные формы S-CHIEF, арт. PPC-0010, 5 x 3,9 см, 12 шт., 10 розовый, 7 желтый, 4 зеленый
- 4 Кондитерская насадка S-CHIEF, арт. SHF-0095, 07 цветок
- 5 Кондитерский мешок S-CHIEF, арт. SHF-0007, 30 x 16,5 см, одноразовый
- 6 Кулинарная силиконовая лопатка S-CHIEF, арт. SHF-0092, 27,5 см, розовый
- 7 Посыпка сахарная декоративная цветная S-CHIEF, арт. SL552, 60 г, зеленая, желтая, розовая
- 8 Кондитерская коробка для маффинов S-CHIEF, арт. BFC-016, с ложементом, 16 x 16 x 10 см
- 9 Вафельные украшения S-CHIEF, арт. SFC-011, 20 г, 02 овал
- 10 Пищевой краситель-пудра жирорастворимый DOLCEMANIA, арт. SFC-007, 10 г, 05 зеленый, 09 розовый, 03 желтый, 08 оранжевый

БУМАЖНЫЕ ФОРМЫ

Одноразовые бумажные формы S-CHIEF изготовлены из жиронепроницаемой бумаги. Они абсолютно безопасны, не токсичны и подлежат вторичной переработке. Одно из популярных направлений использования одноразовых бумажных форм – выпечка капкейков, кексов, тарталеток и маффинов. Формы подходят для использования в духовых шкафах и в микроволновых печах.

ДЛЯ ТЕСТА:

- Сахар – 110 г
- Яйца – 2 шт.
- Сливочное масло 82,5% – 68 г
- Йогурт 3% – 110 г
- Разрыхлитель – 7 г
- Мука пшеничная – 140 г
- Шоколад белый – 40 г

ДЛЯ КРЕМА:

- Сливочное масло – 180 г
- Сахарная пудра – 140 г
- Сыр творожный – 600 г

ДЛЯ ДЕКОРА:

- Белый шоколад – 200 г



1



2



3



4

- 1 Приступаем к готовке. Все ингредиенты должны быть комнатной температуры. Шоколад растапливаем импульсами в микроволновой печи (по 10–15 секунд, постоянно перемешивая) и остужаем. В отдельной миске взбиваем сливочное масло с сахаром до пышного состояния. К маслу добавляем на низкой скорости яйца и перемешиваем до однородности. Далее добавляем остывший белый шоколад. Частями добавляем муку, перемешанную с разрыхлителем. В конце добавляем йогурт, все перемешиваем. Бумажные формы S-CHIEF (арт. PPC-0010) распределяем по ячейкам металлической формы S-CHIEF (арт. FPC-0043). Далее выкладываем тесто в бумажные формы на 2/3. Выпекаем при 170 градусах 18–20 минут.
- 2 Готовые капкейки вынимаем из металлической формы и остужаем. Пока капкейки остужаются, приготовим крем.
- 3 Сливочное масло и сахарную пудру взбиваем примерно 7 минут до белого цвета, далее вводим не сильно холодный творожный сыр, взбиваем до объединения, чтобы не оставалось комочков.
- 4 Перекладываем крем в кондитерский мешок S-CHIEF (арт. SHF-0007) с насадкой S-CHIEF (арт. SHF-0095, 07 цветков) и отсаживаем шапочки на капкейки.



5



6



7



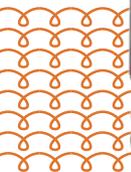
8

- 5 Далее приготовим шоколадный декор. Для этого 150 г шоколада, насыпаем в пластиковую чашу и нагреваем импульсами по 10–15 секунд в микроволновой печи или на водяной бане до 45 градусов, тщательно перемешиваем и добавляем еще 50 г. Остужаем до рабочей температуры 30 градусов. Окрашиваем шоколад при помощи пищевых красителей DOLCEMANIA. Используя кондитерский мешок, разливаем шоколад по формочкам S-CHIEF (арт. SPC-0141, SPC-0114). Стабилизируем фигурки при комнатной температуре 16–18 градусов или на 10–15 минут отправляем в холодильник.
- 6 Украшаем капкейки шоколадными фигурками и сахарной декоративной посыпкой S-CHIEF.
- 7 На вафельном украшении S-CHIEF (арт. SFC-011) при помощи кисти и пищевого красителя пишем «С Днем учителя!», украшаем им капкейки.
- 8 Аккуратно перекладываем в кондитерскую коробку для маффинов S-CHIEF (арт. BFC-016) и дарим любимому учителю!

950 РУБ.≈ СТОИМОСТЬ
РАСХОДНЫХ
МАТЕРИАЛОВ
НА ОДНО ИЗДЕЛИЕДЛИНА
ПАННО:
88 см

Панно для фотографий **В ТЕХНИКЕ МАКРАМЕ**

Панно в технике макраме – это красивая и стильная декорация для вашего интерьера. Такое панно может иметь разные размеры и формы, идеально подходит для подвешивания на стене или размещения на стеллаже. Оно добавит уюта и оригинальности в ваш дом, а также станет отличным способом подчеркнуть ваши любимые фотографии и воспоминания. Панно выполнено в технике макраме из шнура ARACHNA MACRAME MAXI, который идеально подходит для создания стильных и фактурных изделий.



1



2



5



3



4



6



7



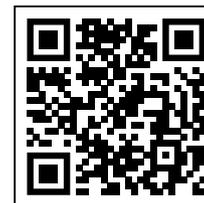
8



МАТЕРИАЛЫ ИНСТРУМЕНТЫ

- 1 Пряжа ARACHNA Macrame Maxi, 80% хлопок, 20% полиэстер, 15 хаки. Расход – 1 моток
- 2 Ствол для топиария BLUMENTAG, арт. VOLP-20, 20 см
- 3 Бусина Zlatka, арт. HWBE-18, 18 мм, светлое дерево
- 4 Сантиметр GAMMA, арт. SS-112
- 5 Картон грунтованный VISTA-ARTISTA, арт. PKR-1015, 10 x 15 см
- 6 Булавки для квилтинга GAMMA, арт. PNH-10
- 7 Крючок для вязания с бамбуковой ручкой GAMMA, арт. RHB 2.0 мм
- 8 Ножницы для рукоделия GAMMA, арт. G-901

ПОЛНОЕ
ОПИСАНИЕ
МАСТЕР-КЛАССА
ПРЕДСТАВЛЕНО
НА САЙТЕ
[https://leonardo.ru/
mclasses/](https://leonardo.ru/mclasses/)



ХЛОПКОВЫЙ ШНУР



Хлопковый шнур ARACHNA Macrame подойдет для создания самых стильных и фактурных изделий, элементов декора и аксессуаров. Благодаря износостойкому составу изделия из шнура прослужат вам долгие годы.

Macrame MINI – Ø 3 мм
Macrame MAXI – Ø 6 мм





120 РУБ.

≈ СТОИМОСТЬ
РАСХОДНЫХ
МАТЕРИАЛОВ
НА ОДНО ИЗДЕЛИЕ

РИСУНОК ШЕРСТЬЮ «Мухоморы»

Детская толстовка с ярким рисунком в виде мухоморов, выполненных в технике сухого валяния, станет находкой для маленьких любителей природы и волшебных историй. Уютная и стильная, она подойдет как для прогулок на свежем воздухе, так и для домашнего отдыха. Создайте яркий образ вашему малышу с помощью материалов и инструментов GAMMA!



1



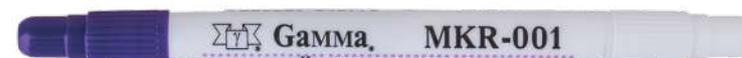
5



6



7



8



2

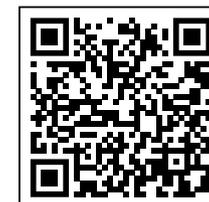


4



3

ШАБЛОН РИСУНКА
ПРЕДСТАВЛЕН
НА САЙТЕ
[https://leonardo.ru/
mclasses/](https://leonardo.ru/mclasses/)



МАТЕРИАЛЫ ИНСТРУМЕНТЫ

- 1 Шерсть для валяния
ГАММА, арт. TFS-050, 50 г,
100% полутонкая шерсть,
0042 красный,
0131 багряный,
0140 черный,
0230 отбелка,
0331 морская волна,
1384 м. водоросли
 - 2 Шерсть для валяния
ГАММА, арт. МУ-050, 50 г,
100% полутонкая шерсть,
6084 липа/шоколад/кофейный
 - 3 Щетка-подушка для фильцевания
(фелтинга), большая ГАММА,
арт. FN-004
 - 4 Ножницы для рукоделия
ГАММА, арт. G-901
 - 5 Иглы для валяния (фелтинга)
ГАММА, арт. FNG-04
 - 6 Иглы для валяния (фелтинга)
ГАММА, арт. FN-007,
№40 тонкие
 - 7 Устройство для фильцевания
ГАММА, арт. FNC
 - 8 Маркер с корректором
для ткани, самоисчезающий,
фиолетовый ГАММА,
арт. MKR-001
- Дополнительно:** толстовка – 100% хлопчатобумажное трикотажное полотно



- 1 Распечатываем шаблон с грибной полянкой и вырезаем рисунок по основным контурам. Лист с вырезанными внутри контурами прикладываем к выбранному месту на толстовке и обводим их маркером для ткани GAMMA (арт. MKR-001). Прорисовываем торчащие травинки и веточки.
- 2 Для создания мухоморов устройством для фильцевания GAMMA (арт. FNC) начесываем немного красной и белой шерсти GAMMA (арт. TFS-050).
- 3 Получившимися облачками шерсти заполняем все изображения грибов. Вначале заполняем по контуру иголками для фильцевания GAMMA (арт. FNG-04) № 38 или № 36 в зависимости от рыхлости и толщины ткани толстовки. Затем устройством с семью иглами GAMMA (арт. FN-007, № 40 тонкие) равномерным слоем распределяем шерсть внутри контуров.
- 4 Таким же образом создаем под мухоморами основу полянки из зеленой шерсти GAMMA (арт. TFS-050, 1384 м. водоросли).
- 5 Из зеленой пасмы вытягиваем тоненькую прядку, подкручиваем или подваливаем в руках. Иголкой для фильцевания № 38 или № 40 (в зависимости от ткани) хорошенько приваливаем кончик прядки к кончику нарисованной травинки, подкручиваем прядку и продолжаем прорабатывать травинку согласно рисунку

- до самого основания. Повторяем то же самое с остальными травинками и веточками. Для создания листочков используем небольшие кусочки распушенной шерсти.
- 6 Определяем, с какой стороны на рисунке падает свет, в нашем случае грибы и полянка освещаются слева. Учитывая это, из меланжевой шерсти добавляем на работу блики. Светлые тона травинок приваливаем из шерсти цвета «липа». Из бежевой шерсти приваливаем разные камешки и кочки для освещенной стороны, а в теневой части приваливаем коричневую шерсть. В некоторых местах можно приваливать небольшие вкрапления этих цветов, хорошо перемешанных в различных пропорциях и сочетаниях, так результат будет смотреться реалистичнее.
- 7 При помощи устройства для фильцевания создаем микс красной и белой шерсти, и микс из красной и темно-красной шерсти. Устройство для валяния с семью иглами затонируем этой шерстью шляпки грибов с учетом теневого рисунка.
- 8 Миксом из белой шерсти с небольшим добавлением бежевой затонируем ножки мухоморов у основания, под шляпкой и под кольцом на ножке.
- 9 Из белой шерсти скатаем небольшие шарики разного размера и хаотично приваливаем их к шляпкам.



10



11



12



13

- 10** Создаем дополнительный объем небольшими вкраплениями цвета: шерстью «морские водоросли» и «морская волна» – на травинках, миксом черной и коричневой – в наиболее глубоких тенях.
- 11** Скатываем рыхлые шарики из красной и темно-красной шерсти разного диаметра 0,3–0,5 см. Приваливаем их на полянку согласно рисунку или по вашему усмотрению. На освещенных местах располагаем яркие красные одиночные ягодки клюквы или ягоды брусники кучками по 5 шариков, а для теневых мест берем темно-красные. Не слишком увлекайтесь количеством ягод, так как они слишком яркие и лишнее количество будет перетягивать на себя все внимание.
- 12** Оцениваем получившуюся работу и композицию в целом. Если все устраивает, то проверяем, хорошо ли привалены все элементы, при необходимости еще подваливаем ягодки и крапинки на мухоморах. Затем с изнанки срезаем излишки шерсти.
- 13** Наша толстовка с осенним рисунком готова!



 **Гамма**

ЩЕТКА-ПОДУШКА

Щеточка-подушка GAMMA арт. FN-004 используется в качестве основы-подложка для валяния иглами. Щеточки – это хороший и надежный способ защитить рабочую поверхность, а также предотвратить поломку иглы: при работе игла утопает в щетинках, которые предохраняют иглу от преждевременной поломки. Размер: 11,5 x 16 см

УСТРОЙСТВО ДЛЯ ФИЛЬЦЕВАНИЯ

Устройство для фильцевания GAMMA арт. FNC идеально смешивает волокна шерсти. Меланжевый цвет получается за счет вычесывания волокон шерсти разных цветов. Защищает пальцы во время работы с иглами для фелтинга. Очень удобно при валянии маленьких деталей. Легко убирает запутавшиеся волокна со щеток.



ОБХВАТ
ЗАПЯСТЬЯ:
15 см
ДЛИНА: 17 см
ШИРИНА: 8 см

970 РУБ.
≈ СТОИМОСТЬ
РАСХОДНЫХ
МАТЕРИАЛОВ
НА ОДНО ИЗДЕЛИЕ

Вязанные МИТЕНКИ

Осень – это время года, когда природа наделяет нас множеством красок и ощущений. В этот период важно поддерживать комфорт и тепло в повседневной жизни. Один из прекрасных способов согреться и придать своему образу особую изысканность – вязанные крючком митенки из пряжи ALPINA.



1



5



2



3

4

ВСЕ ФОТО
МАСТЕР-КЛАССА
ПРЕДСТАВЛЕНЫ
НА САЙТЕ
[https://leonardo.ru/
mclasses/](https://leonardo.ru/mclasses/)



МАТЕРИАЛЫ ИНСТРУМЕНТЫ

- 1 Пряжа ALPINA ORNELLA MERINO, 100% мериносовая шерсть, 50 г, 125 м, № 400 бежевый. Расход – 2 мотка
- 2 Крючок двухсторонний для вязания GAMMA, арт. RHD, алюминий, Ø 3,0–4,0 мм, 13,5 см
- 3 Кольца маркировочные для вязания GAMMA, арт. MKL-35, пластик, Ø 20 мм
- 4 Иглы для шитья ручные GAMMA, арт. N-306, гобеленовые № 20
- 5 Ножницы для рукоделия GAMMA, арт. G-903, 107 мм под медь

В работе используется крючок № 3 и № 4, для провязывания резинок удобнее использовать крючок № 3, для основного полотна – крючок № 4.

ВАЖНО: следить за количеством петель на протяжении всей работы. При разворотах всегда идет воздушная петля подъема, в начале ряда крючок вводим во вторую петлю от крючка. В конце ряда не пропускаем последнюю петлю, удобнее всего отмечать ее маркировочным кольцом. Все ряды вяжутся за заднюю стенку петли.



ALPINA

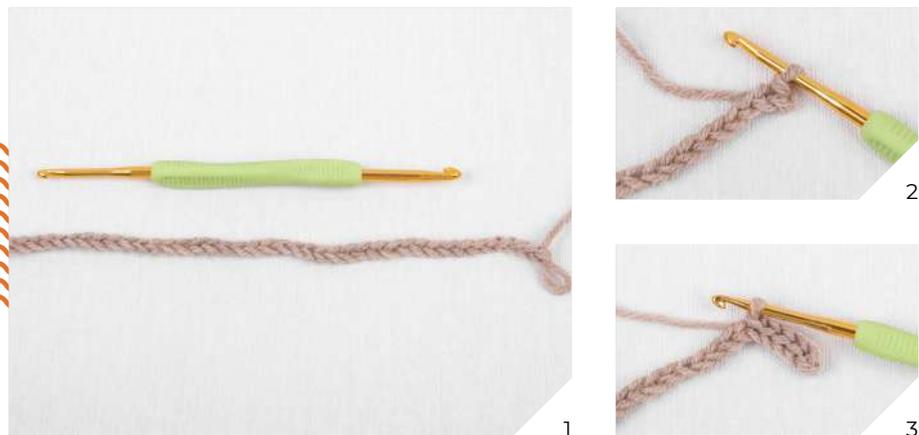
ПРЯЖА

Пряжа ALPINA ORNELLA MERINO подходит для вязания зимних уютных предметов одежды и аксессуаров. Мериносовая шерсть с обработкой superwash, благодаря которой ваши изделия надолго сохранят свой первоначальный вид и не будут подвержены усадке. Полотно из этой пряжи получается мягким, шелковистым и теплым. Шерсть мериноса обладает отличными терморегулирующими, антибактериальными свойствами, подходит для людей с чувствительной кожей.

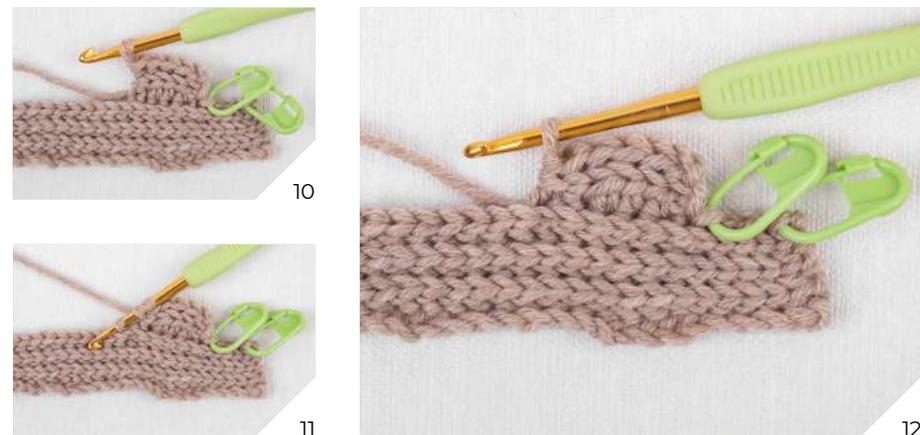


КРЮЧКИ

Двухсторонние алюминиевые крючки GAMMA арт. RHD с прорезиненной ручкой идеально подойдут тем, кто много вяжет. Двусторонние крючки – это два размера в одном, отличный способ сэкономить, занимают меньше места при хранении. Они комфортно лежат в руке за счет эргономичной ручки с ребристой поверхностью под пальцы. Благодаря прорезиненной эластичной ручке, крючки не выскальзывают из рук, на пальцах не образуются мозоли. Удобная форма головки легко захватывает нить.



- 1 Приступаем к вязанию. Набираем цепочку из 51 воздушной петли.
- 2 Делаем петлю подъема, разворачиваем вязание, вводим крючок во вторую петлю от крючка, захватываем рабочую нить и провязываем полустолбик.
- 3 Вяжем 5 полустолбиков (ширина резинки в области пальцев).
- 4 Далее вяжем 31 полустолбик с накидом.
- 5 Затем 15 полустолбиков (ширина резинки у запястья), делаем воздушную петлю подъема, разворачиваем вязание.
Смену узора отмечаем маркерами. Таким образом, основное полотно состоит из резинки (5 полустолбиков) для облегания пальцев, основной узор (31 полустолбик с накидом), резинки (15 полустолбиков) для облегания запястья.
- 6 В лицевом ряду все петли провязываем полустолбиками, при этом не забываем переставлять маркеры, также маркер устанавливаем на первый полустолбик, чтобы не пропускать его при вязании в обратном направлении.



- 7 В изнаночном ряду вяжем 5 полустолбиков, 31 полустолбик с накидом, 15 полустолбиков. Не забываем отмечать петлю начала ряда, петлю в конце ряда и переходы с резинки на основной узор.
- 8 В 9-м изнаночном ряду переходим к узору косы. Вяжем 5 полустолбиков (отмечаем маркерами), 5 полустолбиков с накидом.
- 9 Далее вяжем воздушную петлю подъема, разворачиваем вязание, во вторую петлю от крючка провязываем полустолбик, далее три полустолбика с накидом, один полустолбик, вяжем петлю подъема, разворачиваем вязание.
- 10 Вяжем 5 полустолбиков с накидом, первая косичка готова.
- 11 Переходим к провязыванию второй косички, для этого провязываем полустолбик следующим образом: заводим рабочую нить на себя, вводим крючок в воздушную петлю подъема на косичке и в полупетлю на основном полотне изделия.
- 12 Захватываем рабочую нить и провязываем полустолбик. Далее переходим к следующей косичке.



13



14



15



19



20



21



16



17



18



22



23

- 13** В лицевом ряду все косички соединяем полустолбиками, при переходе от одной к другой, рабочую нить так же заводим на себя, нить перед работой.
- 14** Всего вяжем 5 косичек. Далее вяжем на нужную ширину, примерно 14 рядов, в зависимости от объема вашего запястья. И переходим на укороченные ряды для вывязывания большого пальца. Для этого вяжем ряд не до конца, останавливаемся на 8 петле от запястья, делаем воздушную петлю подъема, разворачиваем вязание, провязываем ряд до конца, воздушная петля подъема, разворачиваем вязание, вяжем ряд не доходя двух петель и т. д. пока не провяжем 4-5 разворотов в зависимости от обхвата ладони.
- 15** Для вывязывания пальца набираем воздушную цепочку из 10 петель.
- 16** Присоединяем цепочку к основному полотну полустолбиком, для этого вводим крючок в воздушную петлю подъема и в петлю предыдущего ряда, провязываем полустолбик.
- 17** Далее вяжем полустолбики по основному полотну, до конца запястья. Разворачиваем и продолжаем вывязывать полотно пальца на нужную высоту.

- 18** Сшиваем полотно пальца с помощью иглы.
- 19** Присоединение к полотну пальца провязывается также укороченными рядами, полустолбиками. Вязание начинаем на основном полотне со стороны пальцев. Провязываем полустолбики и далее подхватываем петлю подъема и петлю с полотна большого пальца.
- 20** Провязываем полустолбик, вяжем воздушную петлю подъема и разворачиваем вязание.
- 21** Провязываем ряд до конца, разворот, провязываем ряд продвигаясь еще на 2 петли вперед и т. д. пока не дойдем до 8 петли от манжеты, переходим на вязание всего полотна на нужную высоту.
- 22** Сшиваем полотно митенок, захватывая петли, как показано на фото.
- 23** Митенки готовы!



1890 РУБ.

≈ СТОИМОСТЬ
РАСХОДНЫХ
МАТЕРИАЛОВ
НА ОДНО ИЗДЕЛИЕ



ВЫКРОЙКИ
ДАНЫ
НА РОСТ
128 СМ

Стильный костюм **С БРЮКАМИ ПАЛАЦЦО**

Предлагаем сшить костюм с брюками палаццо, украшенный декоративными молниями. Модель в стиле оверсайз легка в пошиве, справится даже новичок. Современные дети и подростки оценят костюм из трикотажа джерси ГАММА, ведь в нем комфортно и удобно танцевать, гулять и снимать трендовые мини-ролики.



ПОЛНОЕ
ОПИСАНИЕ
МАСТЕР-КЛАССА
ПРЕДСТАВЛЕНО
НА САЙТЕ
[https://leonardo.ru/
mclasses/](https://leonardo.ru/mclasses/)

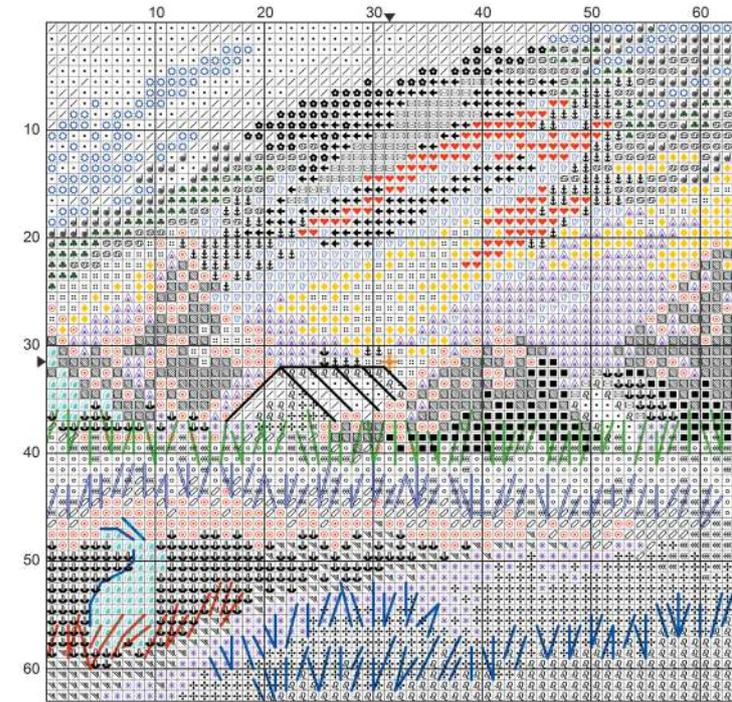


МАТЕРИАЛЫ ИНСТРУМЕНТЫ

- 1 Трикотажное полотно «Рома» GAMMA, арт. RMFN, 65% вискоза, 30% полиэстер, 5% спандекс, 150 x 165 см, терракотовый/terracotta
- 2 Швейные нитки GAMMA, 40/2 полиэстер, 365 м, белый, 534 св. св. коричневый
- 3 Молния, неразъемная, металл GAMMA, арт. GM-851, тип 5, 12 см, 273 терракотовый, 4 шт.
- 4 Нетканый материал (флизелин) GAMMA, арт. G-830t, 37 г/м², клеевой точечный, 100 x 50 см, белый
- 5 Лента эластичная, арт. 9с740 Б, 30 мм, 1 м, белый
- 6 Булавки для квилтинга GAMMA, арт. РНК-10, сталь, 46 мм, 60 шт.
- 7 Маркер с корректором для ткани, самоисчезающий, фиолетовый Gamma, арт. MKR-001
- 8 Иглы для шитья ручные GAMMA, арт. N-310, №3-9, 20 шт.
- 9 Замок к молнии GAMMA, арт. ZAM 5M001, металл, т. 5, никель, 4 шт.
- 10 Ножницы портновские Micron by Sharpist Smart, арт. VIT-230L, 212 мм, тефлоновые, для левой
- 11 Швейная машина бытовая Micron Luxio 100



Схема для вышивания



Работа выполняется хлопковыми нитками мулине GAMMA

Работа выполняется хлопковыми нитками мулине GAMMA

номер нитки на держателе	условные обозначения	цвет ниток
--------------------------	----------------------	------------

номер нитки на держателе	условные обозначения	цвет ниток
--------------------------	----------------------	------------

полный крест в две нити

61		серый
6		св. серый
768		какао
96		св. бежевый
3101		т. серо-сиреневый
870		т. бордовый
5182		св. св. серый
11		оранжево-красный
54		песочный
925		розово-бежевый
3089		т. розовый
314		коралловый
3048		св. сиреневый
3104		малиновый
5206		св. сиреневый
871		т. бордовый
312		персиковый
70		розовый
37		св. сиреневый
3109		бл. сиреневый
5185		т. сине-серый
3112	св. св. синий	

смешение цветов
полный крест в две нити

61		{ серый + св. серый
6		
61		{ серый + т. серо-сиреневый
3101		
5182		{ св. св. серый + бл. сиреневый
3109		
3089		{ т. розовый + коралловый
314		
5206		{ св. сиреневый + сиреневый
37		

шов «назад иголку» в одну нить:

61		серый
6		св. серый
96		св. бежевый
3101		т. серо-сиреневый
925		розово-бежевый

Сельский ЗАКАТ

Осенью природа готовится ко сну, и все вокруг будто замирает. Вот и заяц притаился в выцветшем поле. Замер, прислушивается... тишина. И тут небо вспыхивает закатным пламенем, подсвечивая домики, сочные краски пускаются в игру, которая теперь никогда не угаснет. С этой вышивкой вы сможете прочувствовать умиротворенную красоту осени и обрести душевный покой.

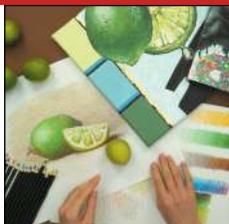
- Мулине GAMMA, 22 цвета
- Размер готовой работы: 10 x 10 см
- Канва Aida GAMMA K16, цвет белый, 20 x 20 см

БОЛЕЕ 70 МАСТЕР-КЛАССОВ
10 ТЕМАТИЧЕСКИХ СЕРИЙ
Выберите себе занятие по душе!

ПОЛЕЗНЫЕ БЕСПЛАТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



ПРЯМЫЕ ЭФИРЫ



БЕСПЛАТНЫЕ МАСТЕР-КЛАССЫ



ТЕМАТИЧЕСКИЕ СЕРИИ ВИДЕО-МАСТЕР-КЛАССОВ



БАТИК



ДЕКОР

ВИДЕО-МАСТЕР-КЛАССЫ



ЦВЕТЫ ИЗ ФОАМИРАНА



МАКРАМЕ

ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН «ЛЕОНАРДО» – это тысячи товаров для хобби, рукоделия и творчества. А также: расширенный ассортимент, не представленный в розничных магазинах, регулярные акции и специальные предложения!

УДОБНЫЙ КАТАЛОГ, сгруппированный по направлениям творчества, позволяет легко сориентироваться в широком ассортименте магазина. Рекомендации сопутствующих товаров, оценки и отзывы других покупателей помогут выбрать материалы для нового творческого проекта или определиться с подарком близкому человеку.

ВЫБИРАЙТЕ И ПОКУПАЙТЕ прямо на сайте в удобное время и в любом месте: дома, в дороге, в обеденный перерыв – интернет-магазин доступен круглосуточно!

ОФОРМИТЬ ЗАКАЗ – БЫСТРО И ПРОСТО, а доставка осуществляется в любой населенный пункт мира.

БОЛЬШЕ ИДЕЙ ДЛЯ ВДОХНОВЕНИЯ:

- **Уроки творчества:** более 1500 подробных описаний создания изделий своими руками;

- **База знаний:** путеводитель по материалам и инструментам, описание основных приемов и техник в разных видах творчества;

- **Статьи:** заметки об истории возникновения рукоделия, о современных трендах и о многом другом.



leonardo.ru

Уважаемые клиенты! Напоминаем вам, что представленные в каталогах товарные знаки GAMMA®, VISTA-ARTISTA®, S-CHIEF®, BLUMENTAG®, Mr. Painter®, Micron®, «Лео»®, Zlatka®, ALPINA®, ARACHNA®, DOLCEMANIA®, «Иголочка»®, «Леонардо»® не могут быть использованы вами в названиях ваших магазинов и/или при производстве ваших собственных товаров без письменного согласия соответствующих правообладателей.

Вам предоставляется право копировать материалы мастер-классов. При размещении скопированных материалов в сети Интернет ссылка на сайт www.leonardo.ru обязательна. Напоминаем вам, что за нарушение прав на интеллектуальную собственность предусмотрена гражданско-правовая, административная и уголовная ответственность. Отношения по охране и защите прав на интеллектуальную собственность регулируются частью IV Гражданского Кодекса РФ; ст. 712, 14.10 Кодекса об административных правонарушениях РФ; ст. 146, 147, 180 Уголовного кодекса РФ.

Все фотографии, тексты, рисунки, представленные в этом каталоге, являются объектами © интеллектуальной собственности. Их полная или частичная перепечатка без письменного согласия правообладателей будет нарушением прав на интеллектуальную собственность.

Информация, представленная в каталоге, является справочной и не может служить основанием для предъявления претензий и рекламаций. Технические характеристики и цены на товары уточняйте перед покупкой. Указанная стоимость расходных материалов является приблизительной. Стоимость расходных материалов для изготовления одного изделия не включает в себя стоимость инструментов и рассчитывается исходя из фактического расхода материала на рекламный образец, в связи с чем может не совпадать с полными затратами на покупку указанных товаров в магазине. Данное предложение не является публичной офертой. Внимание! Оттенки цветов товаров могут отличаться от изображения в каталоге из-за особенностей цветопередачи.

В целях исполнения обязанности по информированию покупателей о товарах без взимания дополнительной платы стоимость настоящего каталога включена в стоимость товаров.

Подписано в печать 01.07.2024 г.

ВОЗЬМИ КАТАЛОГ БЕСПЛАТНО!

Спрашивайте в лучших магазинах рукоделия вашего города

Если в ближайшем к вам магазине товаров для шитья и рукоделия товары из данного каталога отсутствуют или представлены не полностью, принесите туда этот каталог и попросите расширения ассортимента! Наличие полного и хорошего ассортимента в магазине – неотъемлемое право творческого человека!

Адрес ближайшего магазина

Розничные продажи



Леонардо®
хобби-гипермаркет

www.leonardo.ru

АО «Планета увлечений», 105554, г. Москва,
ул. 11-я Парковая, д. 9/35, этаж 1, пом. V
ОГРН 1077761771537



ИГОЛОЧКА

ВСЁ ДЛЯ ШИТЬЯ И РУКОДЕЛИЯ

www.igla.ru

ООО «Жаккард», 105554, г. Москва,
ул. 11-я Парковая, д. 9/35, комн. 52
ОГРН 1137746742869

Оптовые продажи



г. Москва, 111024, 5-я Кабельная ул., д. 3
Тел.: +7 (495) 784-77-88, 741-70-07, 913-53-25

www.firma-gamma.ru

e-mail: office@firma-gamma.ru

АО «Гамма ТД», ОП №5, 111024, г. Москва,
ул. 5-я Кабельная, д. 3, корп. 1
ОГРН 1127747085212



4 630082 609196